



**CRIE**  
CENTRO RIOJANO  
DE INNOVACIÓN  
EDUCATIVA

**CURSO:**

**Crear, desarrollar y evaluar situaciones de  
aprendizaje en expresión corporal: del  
acroport al teatro musical**

**NÚMERO DE HORAS: 16**

**NÚMERO DE PLAZAS: 25**

**FECHAS: Del 6 al 14 de noviembre de 2023**

**MODALIDAD: presencial**

**LUGAR DE REALIZACIÓN: Logroño.**

CENTRO RIOJANO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

*Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia- Financiado por el Ministerio de Educación y  
Formación Profesional y por la Unión Europea- NextGenerationEU.*



Financiado por la Unión Europea  
NextGenerationEU



Plan de Recuperación,  
Transformación y Resiliencia

# Crear, desarrollar y evaluar situaciones de aprendizaje en expresión corporal: del acrosport al teatro musical

## 1. INFORMACIÓN GENERAL

### NÚMERO DE HORAS:

16 horas.

### PLAZAS OFERTADAS:

25 plazas.

### MODALIDAD:

Presencial

### PONENTE: Imanol Janices Etxabarri

Licenciado en CAFYD e integrante de AFYEC (asociación de actividad física y expresión corporal). Profesor en secundaria en la ikastola Jaso de Pamplona desde hace 16 años.

Desarrolla el proyecto de expresión corporal Jaso Musikala desde hace 12 años, el cual recibió el premio al mejor proyecto STEAM de 2022 en la feria SIMO de Educación, así como varios otros reconocimientos.

Responsable de RRSS y comunicación de su centro escolar, así como responsable ERASMUS+ y STEAM.

**Perfil en twitter:** @imanoljanices

**Perfil del proyeco Jaso Musikala en instagram** @jasomusikala

**IMPORTANTE:** Para la formación presencial es necesario **traer el propio portátil**.

## 2. JUSTIFICACIÓN DEL CURSO

En muchas ocasiones el profesorado se encuentra sin herramientas para crear, desarrollar y evaluar situaciones de aprendizaje de expresión corporal (EC). En este curso abordaremos esas dificultades y procuraremos partir del nivel del profesorado para poder realizar un proyecto de EC desde cero. Así mismo, vivenciaremos cómo el alumnado es capaz de crear situaciones de expresión corporal, pese al rechazo que estas generan en muchos estudiantes partiendo desde su nivel y conocimientos.

Se contará la experiencia Jaso Musikala de la Ikastola Jaso de Pamplona y vivenciamos una situación de aprendizaje en expresión corporal, adaptada a las competencias que nos exige la LOMLOE.

## 3. OBJETIVOS DEL CURSO

1. Conocer cómo crear y desarrollar una situación de aprendizaje de expresión corporal.
2. Aprender a evaluar y calificar dichas actividades de creación en EC empleando herramientas como Corubrics, el sistema de doble rúbrica.
3. Vivenciar una SA de EC y analizarla desde el punto de vista del alumnado.

## 4. CONTENIDOS

### Parte Teórica

Conocer el proyecto Jaso Musikala  
Cómo creamos una SA en EC: estructura y planteamiento de la SA

### Parte Teórico-Práctica

Aprenderemos a usar Corubrics como herramienta para la creación de rúbricas, evaluación y calificación.  
Sistema de doble rúbrica  
¿En qué contenidos debemos fijarnos para crear dichas rúbricas y realizar una evaluación más justa y objetiva en EC?  
¿Cómo integramos todo esto con las competencias de LOMLOE?

### Parte Práctica

Vivencia de una SA de EC y creación de un producto final.

## 5. A QUIÉN VA DIRIGIDO

Profesorado en activo o en situaciones asimiladas, con destino en los centros educativos sostenidos con fondos públicos de la Comunidad Autónoma de La Rioja, que impartan enseñanzas no universitarias en la **especialidad de Educación Física en Educación Secundaria y en el último ciclo de Educación Primaria (5º y 6º EP)**.

## 6. CRITERIOS DE SELECCIÓN

Cuando el número de inscripciones supere al número de plazas ofertadas, la selección se hará en base a los siguientes criterios:

- 1º Profesorado de Secundaria de la especialidad de Educación Física
- 2º Resto de profesorado destinatario del curso.

Atendiendo a estos criterios, los participantes serán seleccionados por riguroso orden de inscripción.

## 7. FECHAS Y HORARIOS DE LA ACTIVIDAD

- 6/11/2023 de 16:30 a 20:30 (4 horas)
- 7/11/2023 de 16:30 a 20:30 (4 horas)
- 13/11/2023 de 16:30 a 20:30 (4 horas)
- 14/11/2023 de 16:30 a 20:30 (4 horas)

## 8. LUGAR DE REALIZACIÓN

La actividad se realizará en el polideportivo del IES Inventor Cosme García, Av. República Argentina, 68

## 9. INSCRIPCIONES

Las inscripciones se realizarán a través de la web de educación del Gobierno de la Rioja, en Innovación y Formación, cursos en convocatoria.

El plazo comienza el 6 de octubre y finaliza el día 27 de octubre de 2023 a las 23:59 h.

Con el fin de simplificar la comunicación con los docentes y la gestión de las formaciones, es pertinente **utilizar el correo corporativo de @larioja.edu.es** en la inscripción.

## 10. ADMISIONES

La lista de admisión se publicará el día 30 de octubre de 2023 en la web de educación del Gobierno de la Rioja, en Innovación y Formación, cursos en proceso y se comunicará a través del correo electrónico proporcionado en la inscripción.

## 11. COORDINACIÓN DEL CURSO

Laura Olasolo Alonso. Asesora del Centro Riojano de Innovación Educativa. [lolasolo@larioja.org](mailto:lolasolo@larioja.org)

## 12. OBSERVACIONES

**IMPORTANTE: Los asistentes deberán traer su ordenador portátil (no traer solo Tablet, corubrics no puede usarse desde una Tablet)**

De acuerdo con la **Resolución 45/2023, de 21 de junio de la Dirección General de Innovación Educativa** (BOR 23 de junio):

- La actividad **podrá suspenderse** si el número de admisiones fuera inferior al 75% de las plazas ofertadas.
- La **renuncia a la participación** deberá realizarse durante las **48 horas** siguientes al envío del correo electrónico en que se comunica la admisión.
- Cuando las fechas de realización de varias actividades formativas coincidan y el desarrollo de las mismas implique presencialidad (física u online síncrona), solo se podrá participar en una de ellas. En caso de admisión en varias actividades simultáneas, deberá optarse por una de ellas, comunicando la renuncia al resto a través del mismo medio por el que se comunicó la admisión.
- **Tendrán limitado el acceso a las actividades formativas** convocadas por el centro responsable de la formación permanente del profesorado, durante los **cuatro meses siguientes** contados a partir de la fecha de inicio de la actividad:
  - Las personas admitidas que no asistan y **no comuniquen su baja** en las 48 horas siguientes al envío del correo electrónico en que se comunica su admisión.
  - Quienes una vez iniciada la actividad presencial, **no asistan** al menos al 40 % de las horas presenciales de la misma.
  - La misma limitación se aplicará a las actividades en online en las que quienes participen no obtengan una calificación positiva de al menos un 20% en las tareas obligatorias.
- Nivel de dificultad en relación con la competencia digital de los participantes: medio
- Una vez concluida la actividad, y con la finalidad de dar respuesta a las necesidades y demandas formativas de los centros educativos, del profesorado y del propio sistema educativo, se realizará una valoración de la misma a través de una **encuesta** enviada desde el centro responsable de la formación del profesorado, que deberá ser cumplimentada en los **tres días** posteriores a su recepción.

## 13. CERTIFICACIÓN

Para tener derecho a certificación, de acuerdo con la Orden EDC/3/2022, de 19 de enero (BOR de 27 de enero de 2022) por la que se regula la formación del profesorado en la Comunidad Autónoma de La Rioja, la evaluación de los participantes tendrá en cuenta tanto la participación continuada y activa en las fases presenciales y las pruebas objetivas, como la ejecución de las diversas propuestas de trabajo que se programen

para las fases no presenciales y las tareas propuestas en la plataforma en línea para las actividades que incluyan fase telemática.

Las faltas de asistencia, independientemente de la causa, no podrán superar el 15% de la duración presencial de la actividad formativa.