



CRIE
CENTRO RIOJANO
DE INNOVACIÓN
EDUCATIVA

CURSO:

GIMP: Edición de imagen con software libre

NÚMERO DE HORAS: 40

NÚMERO DE PLAZAS: 40

FECHAS: Del 19 de febrero al 27 de marzo de 2024

MODALIDAD: Online

CENTRO RIOJANO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia- Financiado por el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes y por la Unión Europea- NextGenerationEU.



GIMP: Edición de imagen con software libre

1. INFORMACIÓN GENERAL

NÚMERO DE HORAS:

40 horas.

PLAZAS OFERTADAS:

40 plazas.

MODALIDAD:

Online

TUTORIZACIÓN

Asíncrona ADR Formación

2. JUSTIFICACIÓN DEL CURSO

GIMP es un programa de edición de imágenes digitales LIBRE, GRATUITO que puedes usar en cualquier plataforma (Windows, Mac, Linux). Lleva años evolucionando y en sus últimas versiones ha conseguido ofrecer al usuario medio una alternativa robusta a los programas comerciales de edición de imágenes.

Más de 100 videotutoriales de ayuda te asistirán a lo largo de las unidades.

¿No hay Photoshop en tu oficina? No hay problema. GIMP es la alternativa gratuita a todo proceso digital de imagen. Podremos gestionar cualquier imagen, perfeccionar sus luces y colores, enfocarla, realizar fotomontajes, tratamientos de retoque y finalmente prepararla para imprimirla o usarla en la web.

Además Gimp cuenta con las ventajas de un software libre:

- es más ligero y requiere mucha menos potencia de tu equipo
- es totalmente personalizable
- las mejoras son periódicas y gratuitas, ya que cualquier usuario puede añadir extensiones y perfeccionar el programa.
- es más amigable y sencillo de usar

3. OBJETIVOS DEL CURSO

1. Dotar al alumnado de la formación necesaria para que pueda trabajar con una imagen digital y solucionar las necesidades cotidianas en el uso de imágenes de una forma fácil y gratuita.
2. Al finalizar el curso tendrán la capacidad de manipular imágenes, realizar correcciones sobre ellas y mejorarlas para su posterior impresión o publicación digital online.

4. CONTENIDOS

- Introducción a GIMP
- Preparar la imagen
- Ajustar la imagen
- Uso de Selecciones

- Fotomontajes: Gestión de Capas
- Herramientas de Pintura
- Introducción al Retoque fotográfico
- Añadir Texto
- Exportar para Imprimir y Pantalla

5. A QUIÉN VA DIRIGIDO

Profesorado en activo o en situaciones asimiladas, con destino en los centros educativos sostenidos con fondos públicos de la Comunidad Autónoma de La Rioja en los que se impartan enseñanzas no universitarias.

6. CRITERIOS DE SELECCIÓN

Cuando el número de inscripciones supere al número de plazas ofertadas, los participantes serán seleccionados por riguroso orden de inscripción.

7. FECHAS Y HORARIOS DE LA ACTIVIDAD

Del 19 de febrero al 27 de marzo de 2024.

8. PLATAFORMA

La actividad se realizará a través de la plataforma de ADR. <https://plataformaonline.adrformacion.com/>

9. INSCRIPCIONES

Las inscripciones se realizarán a través de la web de educación del Gobierno de La Rioja, en Innovación y Formación, cursos en convocatoria.

El plazo comienza el 2 de febrero y finaliza el día 13 de febrero de 2023 a las 23:59 h.

Con el fin de simplificar la comunicación con los docentes y la gestión de las formaciones, es obligatorio **utilizar el correo corporativo de @larioja.edu.es** en la inscripción.

10. ADMISIONES

La lista de admisión se publicará el día 16 de febrero de 2024 en la web de educación del Gobierno de La Rioja, en Innovación y Formación, cursos en proceso.

11. COORDINACIÓN DEL CURSO

José Antonio Carboneras Blanco. Asesor del Centro Riojano de Innovación Educativa. jacarboneras@larioja.org

12. OBSERVACIONES

De acuerdo con la **Resolución 45/2023, de 21 de junio de la Dirección General de Innovación Educativa** (BOR 23 de junio):

- La actividad **podrá suspenderse** si el número de admisiones fuera inferior al 75% de las plazas ofertadas.

- La **renuncia a la participación** deberá realizarse durante las **48 horas** siguientes al envío del correo electrónico en que se comunica la admisión.
- Cuando las fechas de realización de varias actividades formativas coincidan y el desarrollo de las mismas implique presencialidad (física u online síncrona), solo se podrá participar en una de ellas. En caso de admisión en varias actividades simultáneas, deberá optarse por una de ellas, comunicando la renuncia al resto a través del mismo medio por el que se comunicó la admisión.
- **Tendrán limitado el acceso a las actividades formativas** convocadas por el centro responsable de la formación permanente del profesorado, durante los **cuatro meses siguientes** contados a partir de la fecha de inicio de la actividad:
 - Las personas admitidas que no asistan y **no comuniquen su baja** en las 48 horas siguientes al envío del correo electrónico en que se comunica su admisión.
 - Quienes una vez iniciada la actividad presencial, **no asistan** al menos al 40 % de las horas presenciales de la misma.
 - La misma limitación se aplicará a las actividades en online en las que quienes participen no obtengan una calificación positiva de al menos un 20% en las tareas obligatorias.
- Nivel de dificultad en relación con la competencia digital de los participantes: Usuario
- Una vez concluida la actividad, y con la finalidad de dar respuesta a las necesidades y demandas formativas de los centros educativos, del profesorado y del propio sistema educativo, se realizará una valoración de la misma a través de una **encuesta** enviada desde el centro responsable de la formación del profesorado, que deberá ser cumplimentada en los **tres días** posteriores a su recepción.
- Cada persona solo podrá ser admitida en uno de los siguientes cursos online. En caso de inscribirse a más de uno, será admitido en el que decida la entidad organizativa en base al número de plazas y personas inscritas.
 - Word 2016/2019 nivel avanzado, aplicación en el ámbito educativo
 - Excel 2016/2019, nivel avanzado, aplicación en el ámbito educativo
 - Word: Maquetación Profesional de Proyectos
 - Canva: Creación de Materiales Gráficos
 - GIMP: Edición de Imagen con Software Libre
 - Genial.ly: Creación de Contenidos Interactivos
 - Design Thinking: Explota tu Potencial
 - Gestión de Fondos en video educativo (Croma)
 - Creación de libros digitales
 - Dinamización de la Biblioteca Escolar
 - Plan de comunicación/Plan lector
 - Administración de Windows Server 2019
 - Diseño 3D con AutoCAD 2019
 - Iniciación a la Programación en Python
 - Python Avanzado para Proyectos de Seguridad
 - AutoCAD 2D 2017 Intermedio
 - Diseño, infografías y presentaciones (Canva, Genially...)

13. REQUISITOS

Al ser un curso de introducción no es necesario que el alumnado tenga conocimientos previos de gestión de imagen digital. Tan solo en la administración de archivos.

El curso se basa en la versión GIMP 2.10, que es gratuita y cualquier usuario puede descargar e instalar en su equipo. Gimp necesita apenas 30Mb de espacio en el disco para instalarlo. Puede funcionar perfectamente incluso en equipos antiguos. Además, se puede utilizar una versión portable.

14. PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA RELACIONADOS CON ESTA FORMACIÓN

- Ninguno

15. CERTIFICACIÓN

Para tener derecho a certificación, de acuerdo con la Orden EDC/3/2022, de 19 de enero (BOR de 27 de enero de 2022) por la que se regula la formación del profesorado en la Comunidad Autónoma de La Rioja, la evaluación de los participantes tendrá en cuenta tanto la participación continuada y activa en las fases presenciales y las pruebas objetivas, como la ejecución de las diversas propuestas de trabajo que se programen para las fases no presenciales y las tareas propuestas en la plataforma en línea para las actividades que incluyan fase telemática.

Para poder certificar esta actividad es necesario realizar las tareas propuestas y tener evaluación positiva en las prácticas planteadas.